



La preservación del patrimonio y la motivación profesional técnica del obrero calificado en restauración

Preserving heritage and technical professional motivation of antiquary workers

M. Sc. Pedro Juan Núñez Pardo

pnunezp@ucp.cm.rimed.cu

Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí"

El autor es Licenciado en Educación, especialidad de Biología y tiene una maestría en educación ambiental. Actualmente se desempeña como profesor de Metodología de la Investigación en el departamento de Pedagogía de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí", donde además realiza estudios doctorales relacionados con el tema de educación ambiental, ha participado en la elaboración de proyectos y eventos nacionales e internacionales relacionados con la temática.

RESUMEN

La presente investigación se desarrolló en la escuela de oficios "Francisco Sánchez Betancourt", y está encaminada al desarrollo de la educación ambiental a través del cuidado del patrimonio desde la motivación profesional técnica de los estudiantes de la especialidad de Albañilería. En la investigación se emplearon métodos del nivel teórico en la sistematización de los referentes, así como la observación, encuesta, entrevista, la comprobación de la efectividad de la propuesta se realiza a través de un pre-experimento y el sistema de actividades propuesto para la asignatura "Tecnología de Albañilería" tiene como denominador común la visita a lugares del centro histórico de Camagüey lo que permitió a los estudiantes conocer la importancia de su preservación y cómo pueden lograrse a través de la especialidad que estudian, se realizan además conversatorios, proyección de videos, lanzamientos de libros y otras actividades extra-docentes que promueven la participación de los estudiantes.

Palabras clave: Patrimonio, Educación Ambiental, medio ambiente, formación profesional, Motivación profesional.

ABSTRACT

This research was conducted at "Francisco Sánchez Betancourt" trade school. It is aimed at developing environmental education and professional and technical motivation by means of the heritage preserving work in masonry trainees. Theoretical research methods were used for systematizing referents, likewise observation, interviews, surveys and experiments were used to advance the proposal consisting of a system of tasks for the subject "Technology of Masonry" based on organized visits to historical buildings and sites. These visits allow masonry trainees to know about the importance of preserving heritage the ways to accomplish it. In addition lectures, video showing sections, book sales and other activities were carried out for promoting students enrolment.

Key words: Heritage, environmental education, environment, professional training, professional motivation.

Desde 1959 en Cuba se desarrollan importantes acciones para rescatar su patrimonio y reforzar la identidad nacional. De forma especial en los últimos 25 años se desarrolla un trabajo amplio hacia el rescate del patrimonio y de la identidad, que entre sus actuales logros puede mostrarse a través de importantes acciones. La ciudad de Camagüey fue declarada patrimonio de la humanidad en 2008. En los albores de la celebración de su 500 aniversario se realizan numerosas acciones de remozamiento y preservación del patrimonio edificado.

La importancia de integrar esta labor de la cultura a la educación general es indudable, no solo para complementar la enseñanza con visitas y trabajos prácticos a sitios históricos y colecciones de máximo interés didáctico, o para captar continuadores, en la preservación de la herencia histórico-cultural, desarrollar una cultura general integral y elevar el conocimiento de los valores nacionales, sino también para crear una conciencia en la identidad y la formación de valores en las nuevas generaciones que respete por igual lo construido, como medio y las tradiciones y culturas asociadas de modo intangible. Este aprendizaje complementario debe enseñar a las nuevas generaciones a conservar lo heredado como una parte esencial del potencial de recursos logrados por nuestra sociedad.

La educación patrimonial se contempla como un componente dentro de la educación ambiental esta última se dirige al cuidado y protección del medio ambiente, mientras que la primera propicia la comprensión de significados relacionados con la historia vivida desde la valoración del contexto sociocultural.

El análisis del medio ambiente como un sistema de continuas relaciones entre los factores bióticos, abióticos, socioculturales, políticos, ideológicos, económicos, históricos e higiénico-sanitarios, permite el conocimiento de una compleja trama de relaciones que comprenden desde la existencia del propio hombre hasta su cultura, la correspondencia de lo natural con lo artificial o construido, de lo general, con lo particular y lo singular, en este sentido el patrimonio tanto natural como cultural, se ubica dentro de uno de los conceptos donde se integran los distintos elementos que se relacionan con el hombre en la actualidad.

Lograr que el estudiante comprenda la relación entre el patrimonio y el medio ambiente facilita la formación de un pensamiento lógico, genera gusto estético, propicia la valoración de significados, estrecha las relaciones educando-comunidad, que incluye a su vez la interacción con el medio ambiente

y su contexto sociocultural, propicia placer y el desarrollo de capacidades cognitivas mediante el conocimiento de la historia, así como la solidaridad grupal, la identidad, todo lo cual conlleva a la formación de hombres y mujeres dignos que amen y respeten el lugar donde viven.

Por tanto se le impone a los politécnicos el reto de que sus egresados alcancen una buena preparación técnica y la cultura integral requerida, a la vez que se sientan identificados con su profesión para poder enfrentarse a un proceso productivo, caracterizado por los constantes cambios que en materia de revolución científico técnica se producen en la actualidad.

Mediante el proceso de educación el hombre se forma y se desarrolla, en el caso de la Educación Técnica y Profesional (ETP), la formación laboral etimológicamente significa acción y efecto de formar, cumple el rol destinado por la sociedad como soporte económico. Hoy en día para lograr esa formación plena para la vida es necesario que el personal docente alcance una efectiva preparación técnica, didáctica y metodológica.

En aras de lograr la formación integral en los egresados de los centros politécnicos, elemento que se establece desde el Primer Congreso del PCC hasta los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución (2011) aprobados en el VI Congreso del PCC, en los centros politécnicos se llevan a cabo adecuaciones a los planes y programas de estudio para incorporar de manera progresiva las exigencias, entre otras, del perfeccionamiento y uso cada vez más eficiente de las legislaciones y regulaciones en las distintas enseñanzas, ya sea como medio de enseñanza o herramienta de trabajo, esto ha sido un anhelo de los profesores en la especialidad de Construcción Civil de la Educación Técnica y Profesional (ETP).

La integración del cuidado de las instituciones que conforman el patrimonio a las diferentes asignaturas en el proceso de motivación profesional técnica del obrero calificado en restauración se presenta como una deficiencia, ya que los estudiantes no saben cuales son las edificaciones que forman parte del patrimonio, ni la importancia de su cuidado y protección como parte del medio ambiente, además de los profesores presentar una deficiente preparación en esta temática.

Se plantea entonces como **objetivo en la investigación** elaborar un sistema de actividades para el desarrollo de la educación ambiental desde el cuidado del patrimonio en la motivación profesional técnica del obrero calificado en restauración a través de la asignatura Tecnología de Albañilería.

Métodos

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos como el análisis-síntesis, utilizado a partir de los análisis realizados a las fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de investigación y la selección de los elementos necesarios: el método del tránsito de lo abstracto a lo concreto permitió concretar las actividades a realizar para el desarrollo de la educación patrimonial, a partir de la importancia del cuidado y protección del patrimonio. El enfoque de sistema facilitó la elaboración de las actividades de la investigación y las relaciones entre las mismas. También se utilizaron métodos empíricos como la encuesta, la que permitió conocer las dificultades que tenían los estudiantes acerca

del patrimonio y la importancia de su cuidado y protección; la entrevista, realizada a los profesores para valorar cómo se le daba tratamiento a este tema desde sus clases; la observación, a las actividades realizadas en la escuela que permitieron identificar el insuficiente tratamiento de la educación patrimonial y la aplicación de un pre-experimento que permite comprobar la efectividad del sistema de actividades elaborado a partir del avance de los resultados finales con respecto a los iniciales.

Para el diseño del sistema de actividades en la práctica educativa se partió de un diagnóstico que permitió determinar aquellas edificaciones pertenecientes al patrimonio que forman parte del contexto que rodea a la escuela, luego fueron visitadas por el colectivo de docentes para evaluar cómo se puede vincular el contenido de las diferentes asignaturas a estas edificaciones como parte de la educación patrimonial. A partir de estos resultados se planifican las actividades en una reunión con los estudiantes donde se les explica sus características y cómo se llevarán a la práctica. Una vez realiza cada una de las actividades se realizó un análisis de sus resultados y se intercambian opiniones en los talleres de reflexión ambiental.

Resultados

La educación patrimonial en el cuidado del medio ambiente

El desarrollo de la educación patrimonial es una tarea necesaria en todos los niveles educacionales ya que fomenta el cuidado de las edificaciones que conservan la cultura, y la historia de un lugar con lo que se posibilita su conocimiento por cada generación. Es imposible, desde luego, conocer todo acerca del mundo, y de sus múltiples transformaciones; pero por difícil que resulte, hay que intentar saber los problemas claves del mundo actual. La era planetaria exige situar todo en un contexto. Es posible adquirir información sobre la vida y costumbres de quienes nos antecedieron y sobre hechos que ocurrieron en el pasado a través de las edificaciones, de los monumentos. Los secretos que guardan las paredes son también un texto a la disposición de las futuras generaciones.

La educación ambiental se define desde la Ley 81 del 1997 como:

“Proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible. Es el resultado de una reorientación y articulación de diversas disciplinas y experiencias educativas que facilita la percepción integrada del medio ambiente, haciendo posible una acción más racional y capaz de responder a las necesidades sociales. Proceso educativo orientado a lograr la participación del ciudadano en la protección del medio ambiente.”(Ley 81, 1997, art. 8, pág. 34)

En este concepto se realiza un análisis de la educación ambiental vista como una dimensión integral de todos los ciudadanos que debe ser abordado desde todas las asignaturas y facilita la percepción integrada del medio ambiente, el cual se define como:

“Un complejo sistema de interrelaciones entre los elementos abióticos, bióticos y sociales, con los que el hombre interactúa, condicionados por el desarrollo de la actividad práctica mediante diferentes formas histórico-concretas. No es sólo un medio para satisfacer las necesidades humanas, debe concebirse en su totalidad, formando parte de él; lo natural y lo construido; lo personal y lo colectivo; lo económico, lo social, lo cultural, lo tecnológico, lo ecológico, lo estético, etc. Sistema complejo y dinámico de interrelaciones ecológicas, socioeconómicas y culturales, que evoluciona a través del proceso histórico de la sociedad, abarca la naturaleza, la sociedad, el patrimonio histórico-cultural, lo creado por la humanidad, y como elemento de gran importancia las relaciones sociales y la cultura.”(ENEA, 1997)

El sistema ambiental se puede entender, entonces, como el conjunto de relaciones e interacciones que se establecen entre el sistema natural y el sistema social y en el que la cultura desempeña un papel de mediación a diferentes niveles, comprendido dentro de éste el patrimonio que se define como: *el conjunto de bienes que integran la herencia de una comunidad, legado de una familia. Designa los bienes tangibles e intangibles que se heredan por una persona, un grupo de personas o la sociedad en su conjunto.* Al referirse al patrimonio de una nación, se integra el conjunto de bienes de ese país e incluyen todos sus recursos humanos, económicos, valores culturales y naturales. Entre los naturales se encuentran los suelos, las rocas, el agua, el aire y la biodiversidad.

En este sentido se concibe la educación patrimonial como una alternativa para lograr la formación de motivaciones, valores conductuales entre las personas y de manera especial una ética en el accionar con los recursos naturales y culturales, una vía para formar la identidad nacional y alcanzar el desarrollo sostenible (Balmaseda y Rodríguez, 2010, pág. 18). La educación patrimonial pretende el estudio del patrimonio, por lo que debe a su vez pertrecharse del método que le permita acercarse a la complejidad conceptual, metodológica y gnoseológica de su objeto de estudio.

A partir de este análisis se define la educación patrimonial como: una alternativa o modalidad de la educación ambiental, dirigida a desarrollar el conocimiento referido al patrimonio cultural y nacional (tangible e intangible), promover la vinculación motivacional afectiva con el mismo y capacitar a las personas para garantizar su preservación y uso sostenible. Constituye un proceso educativo destinado a relevar el contenido histórico, cultural y natural presente en los objetos, paisajes y sitios con valores patrimoniales. (Balmaceda, 2010)

Por lo tanto la educación patrimonial al igual que la educación ambiental debe ser tratada como un eje transversal desde el contenido de las diferentes asignaturas que forman parte del currículum de estudio, dado su carácter global.

Entonces el patrimonio se constituye en un centro de interés o punto de confluencia que sirve de referente para aglutinar las diferentes perspectivas utilizadas. Lo que es preciso tener en cuenta en el proceso interdisciplinario es que todas las disciplinas funcionan con el mismo rango y valor. La contribución de diferentes perspectivas de análisis adquiere su verdadero sentido cuando tales enfoques interaccionan de modo que la comprensión del tema se produce en las interfaces entre los distintos campos de conocimientos.

La educación ambiental como dirección fundamental del trabajo educativo al declararse desde la educación patrimonial, ha de concretarse como un proceso continuo y permanente, que favorezca la formación de un pensamiento analítico, crítico, con una visión sistémica e integral del medio ambiente, con un sentimiento de compromiso, responsabilidad, por ello la acción curricular emerge como la que permite una mayor influencia educativa tanto por su sistematicidad, como por la posibilidad de llegar a todos los estudiantes.

La motivación profesional técnica del obrero calificado

El inicio de la orientación profesional como campo del saber científico, es considerado por diferentes autores con la creación por Parsons en 1908 de un gabinete destinado a brindar información y asesoría a jóvenes que acudían al mismo en busca de orientación para elegir una ocupación laboral, acorde a su preparación. Como antecedentes y aportes en este campo, también se valoran los trabajos de Wundt (Citado por Capote, 2010), fundador del primer laboratorio de Psicología Experimental, que sirvieron de base al surgimiento de la Psicología del trabajo o ergología, las experiencias de Taylor (Citado por Capote, 2010) relativas al análisis científico de los puestos de trabajo y de la organización racional de la productividad, a fin de economizar en este proceso esfuerzos y posibles pérdidas y, por último, el diagnóstico y selección de aspirantes a convertirse en conductores de vehículos públicos, realizados por Munsterberg (1911) a través de la utilización de pruebas o tests psicométricos. (Capote, 2011)

No obstante, se coincide con el juicio de García Milian en cuanto a que en las definiciones dadas por de Armas se reduce el trabajo de orientación profesional a los grados terminales, sin embargo la labor de orientación profesional se realiza no solo éstos, sino durante todo el espacio de tiempo en que el estudiante permanece en la institución docente de que se trate. En este sentido conviene tomar en consideración la definición de orientación profesional dada por Manzano Guzmán, donde analiza este proceso como “un sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que tienen como objetivo pertrechar a los niños, adolescentes y jóvenes con los conocimientos necesarios para que, una vez llegado el momento, estos sean capaces de elegir una carrera pedagógica con plena convicción, de acuerdo con las exigencias y las necesidades del país y sus necesidades personales” (Manzano, 1997).

Se toma esta definición por considerar que es más abarcadora, ya que tiene en cuenta el sistema de influencias políticas, psicológicas, pedagógicas y sociales, así como las exigencias y necesidades del país y sus necesidades personales.

Por su parte, de Armas plantea que: "La formación vocacional constituye el proceso de formación sistemática de intereses, inclinaciones, desarrollo de habilidades y capacidades mediante las actividades del proceso docente, [...] así como mediante actividades extraescolares dirigidas, [...] que se organizan desde la primaria hasta la enseñanza media y que al culminar los años de la educación general politécnica y laboral, permiten a los escolares poseer cierta preparación que les facilita elegir estudios especializados en los cuales puedan obtener mayores éxitos y satisfacciones personales" (2003, pág. 85).

Para analizar la relación entre formación vocacional y orientación profesional, Pazos, plantea que no se debe realizar una ruptura entre estos conceptos, excepto si de lo que se trata, es de un estudio teórico, porque ambos forman parte de un todo, de un mismo proceso y deben materializarse en la práctica, armónica y coherentemente, de forma tal que la formación vocacional sirva de base para el desarrollo de una adecuada orientación profesional, lo que solo es posible mediante un trabajo sistemático, gradual y continuo desde el círculo infantil, pasando por los centros de enseñanza media general y los de enseñanza profesional (media o superior), hasta el centro laboral en el que el profesional, ya graduado, comienza su vida laboral (García, 2007, pág. 18). Estos planteamientos constituyen sustento para el desarrollo de la motivación profesional pedagógica.

Como resultado de una adecuada orientación profesional se promueve la formación y desarrollo de motivos profesionales técnicos. Promover una adecuada orientación profesional y formación y desarrollo de motivos profesionales, requiere de una adecuada precisión de estos procesos dentro de la mirada que para ellos exige la formación del bachiller técnico que se forma para satisfacer la producción y los servicios.

González Serra plantea que: *“la motivación es la regulación inductora del comportamiento, o sea, la motivación determina, regula la dirección (el objeto – meta) y el grado de activación e intensidad del comportamiento”* (González, 1995, pág. 2).

En este sentido se analiza el comportamiento como producto de la interacción entre factores personales (actitudes, valores, normas personales, creencias, aptitudes, expectativas propias, sentimientos) y factores sociales que determinan la conducta de la persona en la sociedad.

Este propio autor, ofrece un concepto más completo de la motivación, al plantear que es: *“el conjunto concatenado de procesos psíquicos (que explican la actividad nerviosa superior y refleja la realidad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad, y en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa, sus objetos y estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre, y en consecuencia, regula la dirección (el objeto, meta) y la intensidad o interacción del comportamiento, manifestándose como actividad moderada.”* (González, 1995, pág.4).

De igual forma en este artículo se coincide con lo planteado por Cabrera en cuanto a que reducir el concepto de motivación a factores psicológicos y desconocer el lugar que tienen los factores sociales en el surgimiento de los motivos es una interpretación unilateral y anticientífica del problema (1998, pág. 34).

González y Mitjans (1999) declaran que la efectividad de la motivación profesional debe analizarse en el plano reflexivo – valorativo y en el conductual, teniendo en cuenta los distintos niveles de relación entre los mismos, definiendo que: *“En el plano reflexivo – valorativo, la elaboración personal vinculada a los contenidos profesionales evidencia la movilización de las operaciones intelectuales en la definición profesional, lo que constituye un importante indicador de la fuerza de los motivos profesionales [...]”* (González y Mitjans, 1999, pág. 205). Para el plano conductual, los propios autores señalan que: *“[...] es*

necesario tomar en cuenta un conjunto de indicadores, tanto comportamentales, como del funcionamiento psicológico de la personalidad, que nos permitan integrar el sistema valorativo de su efectividad motivacional, flexible para evaluar alternativas individuales” (González y Mitjans, 1999, pág. 218).

Se comparten los criterios abordados en las definiciones de estos investigadores en cuanto a los intereses, las intenciones profesionales y las manifestaciones necesarias en el sujeto para que la motivación profesional se convierta en una tendencia orientadora de la personalidad. En el desarrollo del proceso de motivación profesional es necesario demostrarle al estudiante las distintas potencialidades que posee la especialidad para el cuidado del medio ambiente a partir de su participación activa y la vinculación de la teoría con la práctica como criterio de la verdad.

El hecho de lograr una motivación hacia el estudio de la especialidad a partir del conocimiento de su utilidad permite la formación de comportamientos positivos en los estudiantes hacia la protección del patrimonio como forma de conocer las costumbres, formas de vida y manifestaciones de las culturas que nos han antecedido.

Sistema de actividades para el desarrollo de la educación ambiental desde el cuidado del patrimonio en la motivación profesional técnica del obrero calificado en restauración.

Como ya fue señalado la introducción en la práctica educativa del sistema de actividades que se describirá estuvo precedida de un diagnóstico que permitió esclarecer la relación entre el contenido de diferentes asignaturas y las posibilidades que ofrece el patrimonio edificado en las proximidades de la escuela. Se prosiguió con la planificación de las actividades con la participación de los estudiantes y se cierra el ciclo con el análisis con los estudiantes de cada una de las actividades realizadas. Tanto la consulta a los estudiantes para la planificación como este análisis fueron concebidos para promover la motivación de los estudiantes, de manera que los objetivos de las actividades docentes se convirtieran en metas personales de cada uno de ellos.

El objetivo general del sistema de actividades fue fortalecer la educación ambiental desde la educación patrimonial y la motivación profesional técnica de los estudiantes de la especialidad de Albañilería de la escuela de oficios " Francisco Sánchez Betancourt”.

Las actividades incluidas son las siguientes

1. Taller de educación ambiental desde el cuidado del patrimonio.

Este taller tiene como objetivo valorar el conocimiento que los estudiantes poseen acerca de la importancia de la conservación del patrimonio y su relación con la educación ambiental.

En el desarrollo de este taller se realizan intercambios entre los profesores y los estudiantes desde una idea que se coloca en la pizarra “La importancia de la conservación del patrimonio”. Para dirigir este taller se realizan preguntas como: ¿Qué entienden ustedes por patrimonio? ¿Qué importancia le conceden a la conservación del patrimonio?

¿Cómo se podría desde su especialidad contribuir a la conservación del patrimonio? ¿Qué actividades sugieren realizar para conocer las tradiciones de Camagüey así como la importancia de la conservación este legado histórico a las futuras generaciones?

Los estudiantes mediante sus intervenciones expresan sus conocimientos relacionados con el tema y el profesor realiza las precisiones concernientes.

Se expresa entonces al final que para el desarrollo del conocimiento de la historia de Camagüey así como la importancia de su conservación es importante el estudio de oficios que permitan el desarrollo de la actividad de restauración y para ello se realizarán visitas a distintos sitios que guardan en sus paredes el legado de las antiguas generaciones.

2. Visita al museo Ignacio Agramonte

Esta visita tiene como objetivo argumentar la importancia de la conservación del patrimonio desde el conocimiento de la historia de la provincia de Camagüey.

Durante la visita a este museo se les explica a los estudiantes la trascendencia histórica de la figura de Ignacio Agramonte, su participación en los combates, su valor, valentía, del diamante con alma de beso, como lo calificó Martí, se les comenta acerca del amor que existió entre esta figura y Amalia, la fidelidad entre ellos, también se les comenta en relación a las características de la arquitectura de la época elemento que se manifiesta en la propia construcción y como constituye una importante fuente de valor histórico en la provincia.

Al final de la visita se realiza un intercambio donde se manifiesta la importancia de la actividad, lo que han aprendido, así como la utilidad de la profesión que estudian para la conservación de los valores patrimoniales de este sitio.

3. Visita a la logia de la Perseverancia

Esta visita tiene como objetivo argumentar la importancia de la conservación del patrimonio desde el conocimiento de la historia de la provincia de Camagüey.

Durante la actividad se realiza un recorrido donde se les informa a los estudiantes acerca de las características de las construcciones del siglo XVIII, se analiza el valor patrimonial que tiene esta edificación y la importancia que se le concede a su restauración. Los estudiantes reconocen la importancia que tiene el estudio de la restauración a través de tener conocimiento del valor patrimonial de la edificación visitada.

Al finalizar la visita realizada se realiza un intercambio de criterios en relación al significado del desarrollo de la profesión del obrero calificado en restauración para el estudio de la historia de la provincia.

4. Lanzamiento del libro: Camagüey Ciudad y Arquitectura (1514- 1950)

Esta actividad tiene como objetivo argumentar la importancia de la restauración de distintas edificaciones para la conservación del patrimonio.

Los estudiantes mediante el lanzamiento del libro se les presentan diferentes obras de la arquitectura de la ciudad de Camagüey pertenecientes al período (1514- 1950). Los estudiantes participan en la explicación del contenido del libro Camagüey: Ciudad y arquitectura (1514- 1950) donde el historiador se refiere acerca de las características de las construcciones en aquella época, cómo se pueden observar en la ciudad, además de la importancia de la restauración de estas obras.

Al finalizar la actividad se realiza un análisis acerca de la importancia de la restauración de las construcciones que se identifican en el texto como forma de conocer la historia que nos ha antecedido.

5. Visita a la Iglesia de las Mercedes

Esta actividad tiene como objetivo argumentar la importancia de la protección del patrimonio a través del conocimiento de sitios de valor histórico.

Los estudiantes durante la visita realizada recorren la iglesia, reconociendo el estado de las paredes, los materiales que utilizaban, intercambian acerca de las características de las construcciones de la época, el valor histórico de esta iglesia, su significado, la necesidad de su cuidado y restauración, así como las técnicas para poder realizar este proceso.

Al finalizar la actividad se reflexiona en relación a la importancia del conocimiento de las características de las construcciones para poder desarrollar su restauración.

6. Conversatorio con el director de la oficina del historiador de la ciudad

El conversatorio tiene como objetivo valorar la importancia de la especialidad de Albañilería de restauración para conservar el patrimonio y las características de las obras de la ciudad.

En esta actividad los estudiantes participan en un conversatorio con el historiador de la ciudad donde se les informa acerca de la necesidad de la conservación del patrimonio como forma de proteger el medio ambiente. Se identifican sitios de valor histórico en la ciudad y donde se encuentran ubicados, se intercambia entre los estudiantes acerca de las características de estas edificaciones y como a través de ellas se puede conocer las costumbres, las tradiciones.

Se hace énfasis en relación a la importancia de la restauración de las distintas edificaciones en aras de conservar los valores patrimoniales para que las futuras generaciones puedan conocer la historia de la ciudad.

7. Video: Camagüey Patrimonio de la Humanidad

Esta actividad tiene como objetivo explicar las causas para declarar al centro histórico de Camagüey patrimonio de la humanidad y su conservación mediante el estudio de la especialidad de Albañilería en

restauración. En la actividad los estudiantes conocen distintas obras de la provincia que conforman el patrimonio, se les explica las razones por las cuales fue considerado Camagüey patrimonio de la humanidad, la importancia que tiene el hecho de alcanzar este reconocimiento a nivel internacional y la necesidad que existe de conservar el valor histórico de estas obras para que la ciudad pueda mantener esta distinción.

Se analiza la importancia que ellos tienen como futuros restauradores para mantener la condición alcanzada a través de su trabajo.

8. Taller de experiencias final

Este taller tiene como objetivo valorar las actividades realizadas a partir de la importancia del conocimiento del patrimonio de la ciudad y su restauración. En esta actividad se realiza un intercambio con los estudiantes a partir de lo aprendido durante las actividades realizadas. El profesor puede realizar varias preguntas como:

¿Qué importancia ustedes le conceden al estudio de la especialidad obrero calificado en restauración?

¿Por qué creen que es importante la conservación del patrimonio como forma de proteger el medio ambiente?

En el análisis posterior realizado una vez concluida cada actividad pudo constatarse la consolidación de motivos profesionales en los estudiantes. Ello se expresa en las participaciones que tuvieron los estudiantes durante las visitas realizadas, el entusiasmo que mostraban por conocer cómo se podía lograr restaurar estas obras, así como la motivación con que dialogaban acerca de la utilidad de la profesión que estaban estudiando.

Conclusiones

La formación de conocimientos relacionados con la conservación del patrimonio mediante la visita a sitios de interés histórico contribuye al desarrollo de la educación ambiental y a la motivación profesional del obrero calificado en restauración.

Mediante las ocho actividades descritas en la investigación puede lograrse la apreciación de distintas edificaciones que tienen valor histórico en la ciudad de Camagüey, así como la necesidad de su restauración en aras de mantener la condición de patrimonio de la humanidad.

Con la puesta en práctica del sistema de actividades se logró el conocimiento de sitios de valor histórico en la ciudad de Camagüey, así como la importancia que tiene la restauración para su conservación elementos que permitieron elevar la motivación profesional de estudiantes de la escuela de oficios "Francisco Sánchez Betancourt".

Los resultados del pre-experimento confirmaron la pertinencia y validez de la propuesta en tanto todos los sujetos participantes mostraron un incremento de la motivación expresado en su disposición a participar en las actividades previstas en su práctica pre-profesional.

Recibido: Octubre 2013

Aprobado: Noviembre 2013

Bibliografía

Antequera, J. (2009). Sostenibilidad ambiental y complejidad social ¿dos caras de la misma moneda? *Revista de la Cátedra UNESCO en Tecnología Desenvolupament Sostenible*(9), 73-86.

Aznar, J., Fernández, M. y Raga, J. (2012). *Valores, Actitudes, Creencias y Conductas ¿Cómo fomentar conductas responsables?* Unidad de Zoología Marina. Instituto Carvonilles de Biodiversidad y Biología evolutiva.

Balmaseda, M. J. y Rodríguez, E. (2010). La educación patrimonial: una alternativa de la educación ambiental orientada al desarrollo sostenible. *Monteverdia* , 3(2).

Benayas, J. (2010). El cambio de actitudes y comportamientos en educación ambiental. *II Congreso Andaluz de Educación Ambiental. Simposio: "Estrategias educativas para el cambio de actitudes y comportamientos"*. Andalucía: Junta de Andalucía.

Beraud, J. (2009). *Antípodas del desarrollo: la insostenibilidad capitalista versus la sostenibilidad ambiental*. Caracas: GIDEM y Fondo Editorial IPASME.

Bonil, J., y Pujol, R. (2009). *Educación para la sostenibilidad desde la perspectiva de la complejidad*. Barcelona: Departamento de Didàctica de la Matemàtica i de les Ciències Experimentals. Universitat Autònoma de Barcelona.

Cabo, J. M. (2010). La evaluación de actitudes en educación ambiental . *II Congreso Andaluz de Educación Ambiental. Simposio: "Comunicaciones: educación ambiental y curriculum"*. Andalucía: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente.

Cabrera, N. (1989). *La orientación profesional en la licenciatura en Agronomía en el I.S.P.: una estrategia para su consolidación. Tesis de maestría inédita*. Camagüey: Instituto Superior Pedagógico "José Martí".

Capote, C. (2010). *Estrategia educativa para desarrollar la motivación profesional pedagógica en los estudiantes de 9no grado de la Secundaria Básica "Javier de la Vega Basulto"*. Tesis de maestría inédita. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí".

Cárdenas, T. (2002). *Antropología y ambiente: enfoques para una comprensión de la relación ecosistema-cultura*. Bogotá: Javergraf.

-
- Cardona, J. (2010). *Estrategia pedagógica para la formación inicial ambiental del profesor de Ciencias Naturales de la Educación Preuniversitaria. Tesis doctoral inédita*. Camagüey: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí".
- Carmona Espín, B. (1998). *La orientación hacia la profesión pedagógica: Una metodología para su desarrollo. Tesis de Maestría Inédita*. Ciudad de La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Carretero, M. (1997). Cuando los chicos están ocho horas en clases, la novedad y la variedad son muy necesarias. *Zona Educativa*(14), 39 – 41.
- Casales, J. C. (2009). *Conocimientos Básicos de Psicología Social*. Ciudad de La Habana: Félix Varela.
- Cendra, J. y Paolini, J. (2012). *Evaluación de percepción ambiental en los estudiantes del Master en Sustentabilidad de la U.P.C. a partir de las dimensiones del nuevo paradigma ecológico*. Barcelona: Cátedra UNESCO de Sostenibilidad.
- Corraliza, J. A. (2010). La cuestión ambiental y el comportamiento humano. *II Congreso Andaluz de Educación Ambiental. Simposio "Estrategias educativas para el cambio de actitudes y comportamientos ambientales"*. Andalucía: Junta de Andalucía.
- De Armas, N. (1980). Importancia de la formación vocacional y la orientación profesional en la autodeterminación de la profesión de los estudiantes. *Educación*(36), 84-94.
- De Armas, N. (2003). Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Curso 85. *Pedagogía 2003*. Ciudad de la Habana: Educación Cubana.
- Espejel, A., Castillo, I., y M. H. (2011). *Modelo de educación ambiental para el nivel medio superior, en la región puebla-tlaxcala, México: un enfoque por competencias*. México: Universidad Autónoma de Tlaxcala .
- García, M. A. (2007). *Estrategia escolar para la reafirmación profesional del Bachiller teórico en formación en Agronomía: Tesis de maestría .Tesis de maestría inédita*. Camagüey: Instituto Superior Pedagógico "José Martí".
- González Maura, V. (1989). *Niveles de integración de la motivación profesional. Tesis doctoral inédita*. Ciudad de La Habana: Universidad de La Habana.
- González Maura, V. (1990). Motivación y orientación profesional. *Encuentro de educadores por un mundo mejor*, (págs. 10 – 17,). La Habana.
- González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. (1997). Diagnóstico y la orientación de la motivación profesional. Curso 2. *Pedagogía 97*. Ciudad de La Habana.

- González Rey, F. (1983). *Motivación profesional en adolescentes y jóvenes*. Ciudad de La Habana: Ciencias Sociales.
- González Rey, F., y Mitjans, A. (1999). *La personalidad su educación y desarrollo*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- González Serra, D. (1995). *Teoría de la motivación y la práctica profesional*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- González Soca, A. M., y Reinoso, C. (2002). *Nociones de Sociología, psicología y pedagogía*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Manzano, R. (1997). Una experiencia cubana en la formación vocacional hacia las carreras pedagógicas. *Pedagogía 97*. La Habana.
- Mateo, J. (2012). *La dimensión espacial del desarrollo sostenible: una visión desde América Latina*. La Habana: Científico Técnica.
- Mc Pherson, M. (2004). *Estrategia metodológica de incorporación de la dimensión ambiental en la formación inicial de docentes en Cuba. Tesis doctoral inédita*. Ciudad de la Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona.
- Mc Pherson, M., Hernández, P., Franco, M., Díaz, R., y Amador, E. (2004). *Colectivo de autores*. Pueblo y Educación: La educación ambiental en la formación de docentes.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (1987). *Ley 81/97 del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente*. CITMA: La Habana.
- Partido Comunista de Cuba. (2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. VI Congreso del P.C.C*. La Habana.
- Pichs, R. (2012). *Recursos Naturales, Economía Mundial y Crisis Ambiental*. La Habana: Científico Técnica.
- Rodríguez, R. (2011). *La educación ambiental en el proceso docente-educativo de la Secundaria Básica en Cuba*. La Habana: Pueblo y Educación.